

ARTEXTE

Guide Wikipédia
Journée contributive Art + Féminisme
2018



Table des matières

Avant de commencer	2
Citation et sources non fiables	2
Vérifiabilité	2
Sources fiables	3
Sources non fiables	3
Références	3
Commencer	4
Créer un compte	4
J’ai déjà un compte	5
Édition	5
Ressources utiles	5
Créer une nouvelle page	5
Modifier un article	6
Modifier une section d’un article	7
Ajouter du contenu	8
	8
Étapes finales	8
Pages d’artistes	10
Ajout d’images	10
Sélection d’images	11
Ressources utiles	11

Avant de commencer

Avant de modifier et créer des articles dans Wikipédia, vous devez créer votre compte.

(ATTENTION)

Votre compte doit être créé depuis au moins 4 jours (96 heures) et il faut avoir fait plus de 10 modifications de pages avant de pouvoir créer un nouvel article. N'oubliez pas de rassembler toutes vos sources avant de commencer à écrire.

Voir [Aide: Comment créer un article](#).

Ressources utiles

Vidéos : [Aide: Wikipédia pas-à-pas](#)
[Wikipédia Aide: Débuter](#)
[Wikipédia Aide: Première modification](#)
[Wikipédia Aide: Éditeur visuel](#)
[Wikipédia Aide: Comment créer un article](#)

Citation et sources non fiables

Une page Wikipédia doit se baser sur des sources publiées et fiables. Lorsqu'il n'est pas possible de trouver des [sources fiables](#), la page ne doit pas être créée. Voir les liens ci-dessous pour plus d'informations. De plus, Wikipédia ne publie pas de [recherche originale](#). Ainsi, lorsque vous contribuez à Wikipédia, vous devez utiliser un [ton neutre](#) et vos contributions doivent s'appuyer de faits [vérifiables](#), et non pas sur votre opinion.

Ressources utiles

[Wikipédia Aide: Présentez vos sources \(Éditeur visuel\)](#)
[Wikipédia: Citez vos sources](#)
[Wikipédia: Neutralité de point de vue](#)
[Wikipédia: Sources peu fiables et « fausses » sources](#)
[Wikipédia Aide: Identifiez des sources fiables](#)
[Wikipédia: Vérifiabilité](#)

Vérifiabilité

Lors de l'ajout de références à un article, la communauté wikipédienne doit être en mesure de vérifier que l'information provient d'une source fiable, qui peut être trouvée facilement dans une source publiée imprimée ou en ligne.

[Wikipédia: Vérifiabilité](#)

Sources fiables

Livres
Périodiques (revues, journaux, etc.)
Articles savants
Sites web gouvernementaux

Sources non fiables

Blogues
Tabloïds
Médias sociaux
[Wikipédia: Sources peu fiables et « fausses » sources](#)

(ATTENTION)

Si les sources utilisées ne sont pas fiables, il est probable que la contribution sera supprimée. [Wikipédia Aide: Identifiez des sources fiables](#)

Références

En respect de la politique de vérification de Wikipédia, toute nouvelle information ajoutée à une page doit être accompagnée de références.

Voir aussi [Wikipédia: Citez vos sources](#).

1. Sélectionner l'endroit où vous voulez ajouter la référence.
2. Sélectionner « Source » sur la barre d'outils en haut la page.
3. Sélectionner le type source que vous citez.
4. Entrez l'information dans les champs requis et une citation sera créée automatiquement.

← → Paragraphe A Source Insérer Ω

Nadia Myre

Nadia Myre est une artiste canadienne et une Algonquienne, membre de la nation [Kiligan Zibi Anishinaabeg](#), qui vit et travaille à Montréal. Depuis plus d'une décennie, si l'engagement des participants ainsi que par les thèmes de l'identité, du langage, de la mémoire et de la perte. Elle est diplômée du Camosun College de Victoria. L'Université Concordia à Montréal. Son œuvre fait l'objet de plusieurs expositions, tant au niveau national qu'international. Son travail est l'occasion de revisiter l'histoire et les luttes politiques et sociales de son époque.

Expositions individuelles

- 2002 : Cont[r]act (Galerie Oboro, Montréal, Québec, Canada)
- 2002 : Indian Act (Grunt Gallery, Vancouver, Colombie-Britannique, Canada)
- 2004 : Cicatrice ou Poésie pour les aveugles (Art Mûr, Montréal, Québec, Canada)
- 2005 : Skin Deep or Poetry for the Blind (Union Gallery, Queen's University, Kingston, Ontario, Canada)
- 2005 : Cicatrices: Histoires partagées (Art Mûr, Montréal, Québec, Canada)
- 2006 : The Scar Project (Third Space Gallery, Saint-John, Nouveau-Brunswick, Canada)
- 2006 : We Want Ads and Other Scars (Urban Shaman, Winnipeg, Manitoba, Canada)
- 2008 : À fleur de peau (Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, Québec, Canada)
- 2008 : Nadia Myre: Works on Paper (St. Francis Xavier University Art Gallery, Antigonish, Nouvelle-Écosse, Canada)
- 2008 : Nadia Myre - Othered Women (Redshift Gallery Saskatoon, Saskatchewan, Canada)
- 2009 : Rethinking Anthem and Other New Work (Toronto International Art Fair, Toronto, Ontario, Canada)
- 2009 : Landscape of Sorrow and Other New Work (Art Mûr, Montréal, Québec, Canada)
- 2010 : The Scar Project, Gallery 114 (Kendall College of Art and Design, Grand Rapids, Michigan, États-Unis)
- 2010 : Nadia Myre: Scar Tissue - Hide: Skin as Material and Metaphor (George Brown College, Toronto, Ontario, Canada)
- 2011 : The Forgiveness Project and Other Work - Pardonnez-moi (La Maison des artistes visuels francophones, Saint-Boniface, Manitoba, Canada)

Annuler **Ouvrage** **Insérer**

Pour mettre un ouvrage comme référence (menu "Citer") ou l'insérer dans un modèle (menu "Insérer"), remplir les champs suivants. Les astérisques (*) désignent les champs obligatoires pour que la référence ou le modèle s'affiche correctement. Un « ouvrage » peut être une monographie de n'importe quel type (c'est-à-dire une publication non périodique, souvent un « livre » dans la pratique) : romans, essais, thèses, ouvrages collectifs, documents gouvernementaux, actes de manifestations scientifiques (colloques, congrès), etc.

Il pourrait y avoir des informations supplémentaires concernant le modèle "Ouvrage" sur sa page.

Langue ⓘ 🗑️

Nom complet auteur

Titre *

Commencer

Rassemblez vos sources avant de commencer à écrire. Assurez-vous d'écrire clairement et de manière concise.

Créer un compte

1. Cliquez sur "Créer un compte" situé dans le coin supérieur droit de la page. Voir [Wikipédia: Comment créer un compte](#). Un [compte](#) vous permet de créer de nouvelles pages et d'ajouter des images. Voir page (9) pour plus d'information sur comment ajouter des images.

Créer un nom d'utilisateur et un mot de passe.

(ATTENTION)

Il est déconseillé d'utiliser votre nom en tant que nom d'utilisateur.

Si vous ne créez pas de compte, votre adresse IP sera visible publiquement dans l'historique des modifications de l'article.

Si vous avez besoin de changer votre nom d'utilisateur, voir [Wikipédia : Demande de renommage de compte d'utilisateur](#).

Ce n'est pas obligatoire de fournir votre adresse courriel lorsque vous créez votre compte.

1. En cliquant sur « [Brouillon](#) » vous ouvrirez une nouvelle page d'édition. C'est ici que vous pouvez créer et travailler sur votre article Wikipédia avant de le publier sur le Web.
2. L'onglet « [Brouillon](#) » apparaît uniquement une fois que vous êtes connecté à votre compte.



3. Après avoir cliqué sur « [Brouillon](#) » pour la première fois, vous serez invité à sélectionner l'affichage « Éditeur visuel » ou « Édition source ». La vue « Édition source » est conçue pour éditer le code source. L'Éditeur visuel, ressemble à un logiciel de rédaction de texte et est plus simple pour les débutants.
4. Vous pouvez basculer entre la vue « Éditeur visuel » et « Édition source » en cliquant sur l'icône en forme de crayon sur le côté droit de votre page d'édition.

A screenshot of the Wikipedia page titled 'Création de Utilisateur:Jaspermoon/Brouillon'. The page content includes instructions for creating a draft article, such as respecting copyright, summarizing the article, using a neutral tone, and linking to quality sources. The editing toolbar is visible at the bottom, showing the 'Éditeur visuel' and 'Édition source' options. The page also features a search bar and navigation links like 'Discussion', 'Préférences', and 'Se déconnecter'.

Modifier un article

1. Cliquer sur l'onglet « [Modifier](#) » ou « [Modifier le code](#) » au-dessus de tout article Wikipédia que vous souhaitez modifier.

2. Cela vous amènera au texte éditable de la page originale.

Article [Discussion](#) [Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Afficher l'historique](#) [Plus](#)

Modification de Nadia Myre

G I [Avancé](#) [Caractères spéciaux](#) [Aide](#)

[Éditeur visuel](#)
[Édition source](#)

```

{{Infobox Biographie2
|charte=artiste
}}

''Nadia Myre'' est une artiste canadienne et une [[Algonquins|Algonquine]], membre de la nation [[Kitigan Zibi]] [[Anishinaabe|Anishinaabeg]], qui vit et travaille à [[Montréal]]. Depuis plus d'une décennie, sa pratique multidisciplinaire est inspirée par l'engagement des participants ainsi que par les thèmes de l'identité, du langage, de la mémoire et de la perte. Elle est diplômée du Camosun College de [[Victoria (Colombie-Britannique)|Victoria]], l'Université Emily Carr de [[Vancouver]] et de l'[[Université Concordia]] à Montréal. Son œuvre fait l'objet de plusieurs expositions, tant au niveau national qu'international.

Son travail est l'occasion de revisiter l'histoire et les luttes politiques et sociales des [[Premières Nations]]. Elle s'inspire notamment de techniques traditionnelles amérindiennes comme le [[Collier de wampum|perlage]].

== Formation ==
2002 : Diplôme de maîtrise en arts visuels (MFA), [[Université Concordia]]

```

(ATTENTION)

3. Certaines pages n'ont pas d'onglet « Modifier » ou « Modifier le code » au-dessus de l'article, car certaines entrées dans Wikipédia sont verrouillées et ne peuvent pas être éditées.
4. Utilisez la barre d'outils d'écriture comme vous le feriez avec un programme de traitement de texte.

Modifier une section d'un article

Cliquez sur le lien « Modifier » à côté du titre de la section que vous voulez réviser. Cela vous permet d'apporter des modifications à une section de l'article et vous n'aurez pas à ouvrir l'ensemble de l'article.

Anne Ramsden, née en 1952 à Kingston, est une artiste multidisciplinaire basée à Montréal. Son travail est fondé sur l'art conceptuel, le féminisme et les théories critiques¹.

Sommaire [masquer]

- 1 Biographie
- 2 Carrière
- 3 Expositions individuelles
- 4 Bibliographie
- 5 Notes et références

Biographie [modifier | modifier le code]

Née à Kingston en Ontario, elle étudie au *Nova Scotia College of Art and Design* d'où elle obtient en 1977 un baccalauréat en arts plastiques. Elle poursuit ses études à l'*Université Concordia* à Montréal à la maîtrise en beaux-arts qu'elle termine en 1983².

Carrière [modifier | modifier le code]

Avec l'historienne de l'art *Francine Périnet* et l'artiste *Angela Grauerholz*, elle fonde en 1980 le centre d'information *Artex*, alors une librairie spécialisée en art actuel canadien et international. Elle est co-directrice d'Artex de 1980 à 1987. Elle est également adjointe à la rédaction de la revue *Parachute* de 1980 à 1982. De 1987 à 1998, elle enseigne à la *School for the Contemporary Arts* de l'*Université Simon Fraser* en Colombie-Britannique. Elle est professeur à l'*Université du Québec à Montréal* en arts visuels et médiatiques depuis 1998³.

Expositions individuelles [modifier | modifier le code]

- *Relations* (Artspeak, Vancouver, 1988, et Dazibao, Montréal, 1990)
- *Urban Geography* (UBC Fine Arts Gallery et Mendel Art Gallery, 1990)
- *Blind Spot* (Front Gallery, Vancouver, 1992)

Anne Ramsden	
Une illustration sous licence libre serait la bienvenue	
Biographie	
Naissance	1952 <div>Kingston </div>
Nationalité	Canadienne
Domicile	Montréal
Formation	Université Queen's Nova Scotia College of Art and Design (baccalauréat universitaire) (jusqu'en 1977) Université Concordia (maîtrise (d)) (jusqu'en 1983)
Activité	Artiste
<div> <div> modifier - modifier le code - modifier Wikidata </div> <div> </div> </div>	



Ajouter du contenu

Vous pouvez écrire directement dans l'éditeur visuel ou copier le contenu que vous avez déjà écrit ailleurs dans la section souhaitée. Vidéos: [Aide: Wikipédia pas à pas](#)

En-tête de section

Pour créer un en-tête de section appuyez sur la touche == sur votre clavier. Cela crée une ligne horizontale au-dessus de laquelle vous pouvez taper le titre de votre en-tête.

Pour écrire en dessous de l'entête de la section, appuyez sur la touche « entrée » sur votre clavier. Cela vous permettra d'écrire en dessous de la ligne horizontale. Le texte que vous écrivez sous l'entête de la section est considéré comme le contenu de cette section.

Sommaire

Pour générer un sommaire de chaque section, vous devez créer un minimum de 4 en-têtes de section et appuyer sur "Publier la page" et un sommaire de des sections de l'article sera généré automatiquement.

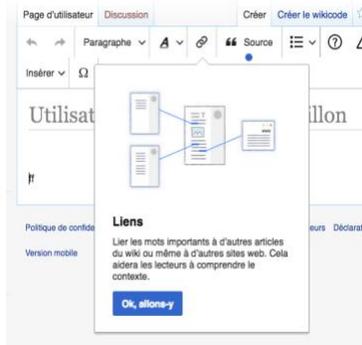
Étapes finales

Sauvegarder des changements

Cliquez sur « Publier les modifications » dans l'onglet « Éditeur Visuel » en haut à droite de la page.

Liens internes et externes

Vous pouvez créer des liens vers d'autres pages Wikipédia en cliquant sur l'icône « lien » en haut de la page dans votre « brouillon ».



[Wikipédia Aide: Insérer un lien \(Éditeur visuel\)](#)

Résumé des modifications

Si vous cliquez sur le bouton « Publier les modifications », vous êtes automatiquement invité à ajouter une « Boîte de résumé ». Un résumé d'édition est une simple description des modifications que vous avez apportées. (Maximum de 255 caractères.)

Exemple: *ajout d'une référence, ajout de sections, extrait ajouté de ..., synopsis ajouté, etc.*

(NOTE)

- i. Un historique de toutes les modifications apportées à un article de Wikipédia est conservé dans l'onglet « Afficher l'historique » en haut de tout article Wikipédia.

Pour plus d'informations, consultez la page [Aide: Boîte de résumé](#)

Raymonde April : Historique des versions

Aide

Voir les opérations sur cette page

Rechercher des révisions

À partir de l'année (et précédentes) : 2018 À partir du mois (et précédents) : tous Filtrer les balises : Lister

Outils externes et statistiques

Auteurs et statistiques - Rechercher l'auteur d'un passage de l'article - Statistiques de consultation - Contributeurs suivant cette page - Modifications par utilisateur

Autres discussions [liste]

Suppression - Neutralité - Droit d'auteur - Article de qualité - Bon article - Lumière sur - À faire - Archives

Légende : (actu) = différence avec la version actuelle - (diff) = différence avec la version précédente - m = modification mineure

Comparer les versions sélectionnées

- (actu) (diff) 8 mars 2018 à 22:55 Memenard (discuter | contributions) . . (2 574 octets) (+448) . . (→Biographie : Ajout de la mention de responsabilité de la photographe dans la création du centre d'artistes La Chambre Blanche + référence bibliographique) (annuler | remercié) (Balise : Éditeur visuel)
- (actu) (diff) 8 mars 2018 à 22:46 Memenard (discuter | contributions) m . . (2 125 octets) (+1) . . (annuler | remercié) (Balise : Éditeur visuel)
- (actu) (diff) 2 mars 2018 à 17:52 Memenard (discuter | contributions) . . (2 125 octets) (+4) . . (→Honneurs) (annuler | remercié) (Balise : Éditeur visuel)
- (actu) (diff) 2 mars 2018 à 16:57 Lofhi (discuter | contributions) . . (2 121 octets) (-95) . . (Révocation des modifications de Memenard (retour à la dernière version de Memenard) ; Retrait d'information non sourcée) (annuler | remercié) (Balises : LiveRC, annulation)
- (actu) (diff) 2 mars 2018 à 16:56 Memenard (discuter | contributions) . . (2 216 octets) (+95) . . (→Biographie : Info sur le rôle de R. April dans la fondation de la Chambre blanche.) (annuler | remercié) (Balise : Éditeur visuel)
- (actu) (diff) 2 mars 2018 à 16:45 Memenard (discuter | contributions) . . (2 121 octets) (+338) . . (→Honneurs : Ajout de deux prix) (annuler | remercié) (Balise : Éditeur visuel)

Pages d'artistes

Exemples

[Raymonde April](#)[Rita Letendre](#)[Françoise Sullivan](#)

Une page d'artiste peut comprendre les sections suivantes :

Biographie (début de vie, éducation et carrière)

Expositions et spectacles (liste des expositions et des spectacles)

Oeuvres (liste des œuvres majeures de l'artiste)

Prix (liste de prix gagné par l'artiste)

Lectures complémentaires (publications sur l'artiste)

Liens externes (site web de l'artiste ou médias sociaux)

Références (liste de toutes les citations utilisées dans l'article)

Ajout d'images

(ATTENTION)

Avant de pouvoir ajouter des images à un article, un utilisateur doit être confirmé. Votre compte sera automatiquement confirmé une fois que vous aurez effectué 10 modifications et que quatre jours se sont écoulés depuis la création de votre compte.

Sélection d'images

Les images utilisées dans Wikipédia doivent respecter le droit d'auteur. Pour utiliser une image dans un article de Wikipédia, l'image doit être parmi l'une des catégories suivantes :

- une image que vous avez créée;
- sous une licence libre;
- dans le domaine public.

Voir : [Wikipédia: Droit des images](#)

Télécharger une image

Les images doivent d'abord être téléchargées sur les communes de Wikimedia, où toutes les images de Wikipédia sont stockées.

Pour télécharger une image visitez : [Wikipédia Aide: Importer un fichier](#)

Ressources utiles

[Wikipédia Aide: Insérer une image \(Éditeur visuel\)](#)

[Wikipédia: Conventions d'utilisation des images](#)

[Wikipédia: Droit des images](#)